

# Жизнь и деятельность святой благоверной царицы Тамары

Иеромонах Паисий, насельник Свято-Иоанно-Богословского монастыря

Память 1(14) мая

Грузинский летописец начала XIII века, анонимный автор исторического сочинения, посвященного времени царицы Тамары, приступая к рассказу о кончине великой царицы, предупреждает читателя, что это будет первое печальное известие, о котором поведают его уста, до сих пор повествовавшие только о радостных событиях. Всё правление царицы Тамары предстает в его жизнеописании как эпоха героического национального подъема и торжества Грузии над врагами. Автор даже уверяет, что бывали годы, когда всех доходов столь прославленного города, как Тбилиси, не хватало на подарки вестникам, приносившим радостные известия о победах грузинского оружия. (2)

Но не одни только собственно внешние военные успехи и внешняя слава, сильное влияние и преобладающее политическое значение во всей Малой Азии (3) характеризуют тогдашнюю Грузию, а и вдоворение внутреннего мира (4), обширнейшее, чем когда бы то ни было в самостоятельной Грузии (разумеется до вступления её в состав государства Российского), распространение христианства по всем народностям Кавказа (5;6), расцвет и закрепление духовного образования и письменности церковной (14;15), а также и светской (7;8), расцвет церковного и гражданского строительства, рост городов, экономическое процветание и обширная торговля (9;10). Время царствования святой Тамары (6) или даже и вообще период времени, начиная с царствования святого царя Давида Строителя и кончая царствованием святой Тамары, вошел в историю грузинской нации, как "золотой век" (11). Но основы такого могущества и процветания были заложены задолго до воцарения Тамары (2).

Происходила царица Тамара из древней грузинской династии Багратидов (6), впрочем, надо сказать, что и не только

грузинской, но и армянской. Этот царский род Армении и Грузии происходит от Баграта, которому парфянский царь Армении Валарзий, возвещенный на престол в 150 году до Рождества Христова, дал право возлагать корону на царей Армении. (12)

Существует, впрочем, предание о начале этой династии от брата святого Иосифа Обручника Клеопы и о том, что по переезде потомков его в Византию в VI веке, старший из них, Баграт, по-гречески - Панкратий, получил в удел от византийского императора одну из южных областей Грузии, после чего династия эта стала царствующей. (13)

По "Общему Российскому гербовнику", утвержденному императором Александром I, род Багратиони происходит от Баграта, пребывшего в Грузии в 575 году по Рождестве Христове. (12) Багратиды - название греческое. В Армении же родовое имя их было - Багратуни. (2)

В VII веке происходит вторжение в Закавказье арабов, сокрушивших монархию сассанидов, правивших с III века, после династии аршакидов. Причина упадка Грузии, заключавшаяся в разъединении, была сознана. (4)

Еще с конца VIII века началось усиление династии Багратидов в южной Грузии. Поддерживаемая византийскими императорами, она объединила мало-по-малу западную и восточную Грузию в одно могущественное государство. (14) Удивительно многочисленные, энергичные и неутомимые члены обширного рода Багратидов всюду, куда они только являлись, умели объединить разрозненные местные силы и создавали более или менее крупное целое. (2)

В IX веке Ашот Багратиони основал свое княжеское владение. (2) Далее, правитель Тао-Кларджетии Давид Куропалат в 977-978 годах объявил правителем Карталинии своего наследника (потом Баграта III), бывшего и наследником абхазского царя. В 980 году Баграт III объявил себя царем Абхазии. После смерти Давида Куропалата он присоединил к своему царству часть Тао-Кларджетии. Баграт III был, таким образом, первым монархом объединенной Грузии (8).

Однако в XI веке Грузия подвергалась нашествию турок-сельджуков в 1049 и 1072 годах. В 1088 году сельджуки взяли город Тифлис. (14; 15). В 1089 году вступил на престол Давид, справедливо прозванный Возобновителем. Первым его делом было освобождение Грузии. Давид обратил внимание на водворение порядка и развитие образования. Распространение ересей, низкий уровень образованности духовенства и поколебленная под влиянием иноземцев нравственность, побудили его созвать в 1103 году Руно-Урбнисский Собор (4), на котором было утверждено православное исповедание веры и приняты каноны, касавшиеся поведения христиан. (16) Собор также сместил иерархов, имевших высокий сан не по личному достоинству и заслугам, а лишь благодаря их сословному происхождению, и избрал на их места новых. (8;10) Царь Давид ввел впервые в Грузии постоянное наёмное войско из переселенных с Северного Кавказа кипчаков, численностью в 50 тысяч человек или более (8;2;10), вводил четкую административную структуру в стране, стремясь преодолеть самовольство и вражды удельных владельцев и знати (2;8;10;4) для сохранения единой Грузии, так как разъединение и ранее уже бывало причиной её упадка.

В 1122 году Грузии была возвращена её столица Тифлис, а в 1124 году отвоеваны у мусульман столица армянского царства Ани и другие территории, так что Давид Строитель расширил пределы своего царства до Дербента (14;2), его царство простипалось от Черного до Каспийского моря. (14)

Будучи сам любителем Священного Писания, Давид открыл по образцу византийских школ, правильно организованные училища, откуда по 40 человек молодых грузин посылались на Афон для довершения образования. (4)

В Петрионе (нынешний Бачков в Болгарии) процветала Грузинская семинария. Из Петрионского монастыря вышел ученый монах, философ, церковный писатель и гимнограф Иоанн Петрици. (7)

Стараниями царя Давида была поддерживаема при Иверской Лавре на Афоне духовная академия. (11) При нем было начато

и в основном завершено строительство в Гелати высшей школы-академии, в монастыре в честь Рождества Пресвятой Богородицы. (2;20)

И сам святой царь Давид был церковным гимнографом (11;7). Милосердие, безграничная благотворительность и нищетолюбие были свойствами этого всеми любимого царя. При царе Давиде Грузия застраивалась монументальными храмами и монастырями. (11) Преставился святой благоверный царь Давид в 1125 году и похоронен в Гелатской обители.

Преемники Давида, Димитрий I (1125 - 1156 г.г.) и Георгий III (1156 - 1184 г.г.), завоевали у мусульман значительную часть Армении до самого Эрзерума. (4;14;15)

Кажется не лишним также сказать и о преподобных отцах, потрудившихся для блага Грузии, укрепления и единения Церкви, в защиту православной веры и народности. По огромному влиянию грузинского монашества на судьбу отечественной Церкви, история его сделалась неотъемлемой и самой главной частью грузинской церковно-исторической жизни, её многоценным украшением, без которого история последующих веков была бы бесцветна, непонятна, безжизненна. (16)

Преподобного Григория Хандзтели в его значении для Грузии и Грузинской Церкви сравнивают с преподобным Сергием Радонежским в его значении для Земли и Церкви Русских. Преподобного Григория можно назвать национально-церковным деятелем, ибо он был не только основателем монастырей, но и ревностным поборником национального единства, самоотверженным и убежденным борцом за возрождение единой и независимой Родины. Под духовным водительством преподобного Григория Хандзтели в конце VIII - начале IX веков начинается формирование централизованного грузинского государства, интенсивное развитие национальной культуры, предварившее её расцвет в XII - XIII столетиях - "золотой век" грузинской истории.

Благодаря руководству преподобного Григория, в монастырях Юго-Западной Грузии, называемых "грузинским Синаем", переводятся святоотеческие творения и богослужебные книги, особого расцвета достигает литургическая поэзия. Сам Григорий Хандзтели переписал весь свод богослужебных миней, который оказал влияние на грузинских гимнографов X века. (17). Преподобный был поставлен архимандритом всех монастырей Тао-Кларджети, многие из его учеников стали иерархами, а Арсений Сапарели был избран Католикосом. При нем западные епархии были подчинены кафедре в Мцхете, и богослужение в Западной Грузии стало совершаться на грузинском, а не на греческом языке. В период его первосвятительства Грузинская Церковь получила право

освящать святое миро. (17) Преставился преподобный Григорий в 861 году.

Далее, преподобные Иоанн Мтацминдэли и его сын Евфимий основывают Иверский афонский монастырь в X веке (хотя уже с конца VIII века на Афоне существовал грузинский монастырь). Ни один культурно-просветительский центр в прошлом не имел такого огромного значения в истории грузинской письменности и культуры, как Иверон. (18) Еще в Лавре Афанасия преподобный Иоанн говорил сыну: "Сын мой, земля Грузинская сильно нуждается в книгах, и многих книг ей недостает; вижу, что Бог даровал тебе; потрудись, чтобы увеличить дар, полученный от Господа..." (18) И начиная с 975-977 г.г. и до смерти преподобный Евфимий неустанно занимался переводами, редактированием церковно-богослужебных книг и исправлением грузинского перевода Священного Писания с сирохалдейского по греческому тексту. Также по приглашению грузинского царя Давида Куропалата он четыре года провел в Грузии, где учит и исправлял обычаи народа. (18) Преставился преподобный в 1028 году.

Продолжателем дела преподобного Евфимия был преподобный Георгий Мтацминдэли. Поселился он на Афоне в 1040 году, с 1044 года игуменствовал, ради переводческих трудов отказался от настоятельства, пять лет по приглашению царя провел в Грузии, помогая устраниению неполадок в церковной жизни, обличая всех, начиная с католикоса и кончая простыми священниками. (19) Возвращаясь на Афон, преподобный взял с собой 80 юношей, чтобы отдать их для обучения в основанное им училище.

В 1065 году преподобный преставился. Как и преподобный Евфимий, за свою жизнь он перевел и исправил огромное количество книг Священного Писания, церковно-богослужебных и святоотеческих. Он считается канонизатором грузинской церковно-богослужебной литературы. Грузинская Церковь признала канонической и допустимой для церковного употребления только принадлежащую его перу редакцию Священного Писания. (19) Совместно с другими иверскими отцами он выработал прекрасный грузинский язык. Много сил отдавал он основанному им богословскому училищу на Афоне. (19)

Преподобный Георгий защитил автокефалию Грузинской Церкви перед поставленным латинянами антиохийским патриархом Феодосием, желавшим подчинить Грузинскую Церковь. (19)

Разумеется, что не только сии три преподобных отца потрудились для блага грузинских Церкви, государства и народа, но многие сонмы подвижников. Царственные особы и церковные деятели подвизались в расцвете Грузии и

Грузинской Церкви. Но было и множество внутренних препятствий к тому, например, в борьбе за власть, землю и за первенство между грузинскими князьями, особенно усилившиеся в IX-X веках. В XI веке грузинская знать неохотно выступала против захватчиков-сельджуков, часто изменяя царю. (2)

Итак, изобразив малыми чертами условия и силы, послужившие расцвету Грузии в "золотой век" её истории, и направление движения этого роста и усиления, перейдем к непосредственной теме работы.

Зенитом славы Грузии был век знаменитой правнучки Давида Строителя святой царицы Тамары(16). Никогда ни до, ни после, Грузия не достигала такой степени внешнего могущества и внутреннего процветания(4). Имя святой Тамары - самое дорогое, самое сладкозвучное для слуха грузинского народа, оно сияет на небосклоне Грузинской Церкви среди имен мучеников и преподобных светом утренней звезды. (13)

Родилась святая благоверная царица Тамара Великая около 1165 года (1;6) и была единственной дочерью Георгия III и красавицы Бурдухан. (21) Воспитала её высокообразованная тетка Русудань. (3) Отец короновал её на царство в 1179 году еще при своей жизни (3), и Тамара Великая, так же, как и Давид Строитель, в юном возрасте разделила со своим отцом (еще с 1178 года (1;6) труды управления страной. (13;14)

Рассказывают, что после коронации она увидела прореческий сон. С высоты орлиного полета смотрела она на Кавказ и видела она на юге единоверную с Грузией Византию, на западе - корабли и галеры купцов из разных стран, на востоке - Каспийское море... И вот оно начинает бушевать, волны его вздымаются все выше и выше, огромные валы подымаются до хребтов Кавказских гор и уже готовы обрушиться на Грузию и потопить её. Но видит святая царица, как четверо юношей скачут к берегу Каспия и начинают метать в него огненные стрелы, и Каспий просит у неё пощады. Она поняла, что это - огромный мусульманский мир на востоке её страны, что грядут страшные войны с ним и в них она одержит победу. (13)

Но восшествие её на престол сопровождалось определенными трудностями, вызванными несколькими причинами. Еще царь Давид Строитель разделил царство на несколько административных провинций, поручив их управление отдельным эриставам. Эриставы стремились всегда к самостоятельному существованию, независимому от царской власти. Это влечение к обособленности обнаруживалось даже в период единства Грузии, когда цари только силою сдерживали непокорных вассалов (4), не говоря уже о той вражде, какая была между удельными владельцами, когда Грузия не была единой. Внук Давида Строителя и отец святой Тамары Георгий

III в 1170 году подавил выступление знати во главе с Иоанэ Орбелиани, бывшем полководцем еще при святом Давиде, цесаревичем Демна и племянником Георгия и сместил должностных лиц, участвовавших в этом, назначив на их место выходцев из низших слоев общества. (8) Также он уничтожил такую привилегию клириков, как иммунитет, и обложил податями все церковные организации. (8) Эта привилегия, иммунитет, свобода от личных и имущественных повинностей, получила широкое распространение в Византии. При Константине Великом духовенство было освобождено от воинской повинности, от исполнения гражданской службы, от налогов. (22) Теперь Церковь протестовала против отмены этой привилегии. (8) После поддержки кандидатуры на царский престол Тамары католикосом-патриархом Микелем (8), бывшим предстоятелем Грузинской Церкви с 1178 года (16), царь Георгий III пошел на некоторые уступки. (8) Поддержка Церкви была необходима, так как впервые на царский престол в Грузии вступала женщина. (2)

После кончины Георгия III святая царица Тамара стала самостоятельно править страной (с 1184 года). (3) Царица немедленно созвала Поместный Собор (11) для устранения неурядиц в церковной жизни и установления административного порядка. (3) Здесь уместно вспомнить, как еще преподобный Георгий Мтацминдэли в середине XI века обличал иерархию и клир Грузинской Церкви за различные недостатки. Непорядки проникали в Церковь вследствие того, что сам католикос, епископы и духовенство избиралось преимущественно из аристократической среды. Католикос, как правило, был почти всегда из царствующего рода Багратиони. Таким образом, хотя среди духовенства того времени было немало светлых личностей, однако были и такие, которые занимались светскими делами и не заботились о духовном просвещении своей паствы. (19)

Собор устранил неурядицы (21), отрешены были от кафедры недостойные архиереи, церкви освобождены от повинностей. (3)

Собор высказался в пользу католикос-патриарха Микеля IV (8), который управлял Грузинской Церковью до 1187 года. (16) Были смешены злоупотреблявшие своей властью правители, участь крестьян была облегчена. (3)

Замечательна тронная речь, произнесенная святой царицей на Поместном Соборе: "Вы - обратилась она к отцам Собора, - от Бога учинены водительствовать нами. Благостно исследуйте все. Утвердите правду и посрамите скверну. Не угоджайте власти имущим за величие их и не пренебрегайте бедняками за их униженность. Вы - словами, я же делом. Вы - ученьем, я - подтверждением сего учения. Вы - воспитание, я - внедрением и укреплением воспитания. Объединимся и сомкнем ряды для защиты и превознесения веры: вы, как духовные отцы, я, как

царь; вы, как властители, я же, как бдительный и зоркий часовой..." (11)

Но представители родовитого дворянства в ответ на произведенные реформы, предъявили царице Тамаре требование о смещении всех неродовитых должностных лиц со своих постов, заявив, что они не намерены служить под начальством людей низшего происхождения. Тамара принуждена была уступить. (8;10) После этого, объединившись с некоторыми крупными землевладельцами, представители купечества предъявили в 1184-1185 годах царице требование об ограничении власти монарха. За ним должна была остаться лишь исполнительная власть, а законодательную предполагалось передать высшему государственному совету. Во главе движения становится Кутлу-Аслан, выходец из купечества, занимавший должность "мечурчлет-ухуцеси" (8) (то есть как бы государственный казначей). Все, однако, кончилось примирением сторон. (10)

Отец и прадед царицы Тамары силой добивались уничтожения стремления знати к автономии. Тамаре во многом удалось сделать это посредством уступки. Она согласилась на участие совета представителей высшей знати в принятии важнейших государственных решений. (2;9). Так был водворен внутренний мир. (3)

Кажется не лишним здесь несколько описать внутреннее устройство Грузии в эпоху её расцвета, и Грузинской Церкви, каким оно было со времен получения ею автокефалии.

Представляя собой неограниченную монархию, Грузия в административном отношении делилась на эриставства (воеводства). Главным из них считалось Карталинское. Занимавший этот пост носил титул эристава эриставов. К нему поступали все государственные повинности.

Эриставства делились на моуравства (земское начальство). На обязанности моуравов лежала исполнительная и низшая судебная власть.

При замещении всех этих должностей древность рода пользовалась уважением, но личные заслуги ценились больше. Это было причиной того, что периодически на первый план выдвигалась то одна, то другая фамилия. Наследственность должностей начинается с XII века и становится причиной упадка Грузии. Потомки эриставов составили высшее сословие Грузии - товади (князья). Другим привилегированным сословием были азнаури (дворяне), делившиеся на царских, княжеских и церковных. Они не несли никаких повинностей. По военным доблестям и образованности азнаури в Грузии считались первым сословием.

Низшее сословие делилось на городское и сельское. К первому принадлежали купцы, пользовавшиеся правами, равными с царскими азнаурами, мокалаки (мещане) и амкары (ремесленники).

Сельскими сословиями были захури (дворовые), мта, приобретавшиеся покупкою с разрешения царя и глехи - лично-свободные чернорабочие.

Власть господина была безграницна. Несмотря на это, все же общий характер отношения господина к своим людям был скорее умеренный и, имея подобие патриархального патроната, был основан на тесном единении сословных элементов грузинского народа. Повинности были определены обычаями, и даже царь не мог требовать того, что не было освящено обычаем.

В военном отношении Грузия делилась на сардарства. Чин сардара был самый высший и позднее принадлежал наследственно лучшим княжеским фамилиям. Высшая судебная власть в Грузии принадлежала царю. Если дела были запутаны, то он их передавал в верховный суд. Последний составляли: наследник; царевичи по назначению царя; мдиван беки, то есть судьи из князей Карталинских и Кахетинских; мдиваны, лица, приводившие дела в исполнение и тавалидар - хранитель дел и актов. Приговор направлялся к царю на утверждение. От него зависело поступить согласно приговору или иначе.

Верховному суду подлежали дела, в которых были замешаны князья или азнаури, дела уголовные, влекшие за собою кровную месть или наказание смертью и восходившие к царю по апелляции из низших инстанций. Суд над народом производился в городах особыми частными судами, состоявшими из мдиван-беков и князей, а в деревнях - помещиками и моуравами. Приговоры представляли царю, без утверждения которого они не вступали в силу. Описанное внутреннее устройство Грузии при Тамаре, оставалось неизменным на протяжении длительного времени. Единственная перемена заключалась в том, что все должности с течением времени стали наследственными. (4)

Со времени автокефалии, начало которой относится к V веку, во главе Грузинской Церкви стоял епископ, носивший титул католикоса Мцхетского и Иверского и управлявший ею самостоятельно. (16) Избрание католикоса производилось в Грузии царем, а посвящение его в сан - собором епископов. Избирались преимущественно младшие сыновья царя или его братья, но могли быть избраны князья и даже лица низшего сословия. Но будучи раз поставлен, католикос не мог быть смешен по произволу царя.

Католикосы в Грузии пользовались большим почетом и уважением. Они были как бы духовными вождями страны. Католикос имел в своем распоряжении целые провинции. В состав его подданных входили как простые крестьяне, так и дворяне. Он имел свою администрацию, собиравшую повинности в пользу католикоса. Это были доходы с имений и некоторые статьи дохода с разных откупов по государству. Католикос имел свою армию. Суд и расправа по всем делам над духовенством и населением его владений находились в его руках.

Но католикос был вместе с тем в большой зависимости от царя. Без согласия царя он не мог поставлять епископов, архимандритов, перемещать их с места на место. В епископы преимущественно избирались князья и дворяне, прошедшие низшие степени монашества. В белое духовенство поступали не наследственно, но по достоинству и избранию из дворян и из других сословий, не теряя никаких преимуществ по своему происхождению. Но если в сан священника посвящался крестьянин, то ни он, ни его потомство не освобождалось от зависимости к помещику.

Посвящение в священника и определение церковного причта зависело от епархиального архиерея, причем запрещалось как дробление прихода, так и присвоение его священником по наследству.

Приходские священники и церковный причт, не пользуясь ничем из церковных имений, жили собственными трудами и доходами от прихода, что определялось законом. (4)

Грузинская Церковь в VII веке по постановлению VI Вселенского Собора делается автокефальною и в это время заключает в себе 35 епископий. Дальнейшая её судьба тесно связана с историей Грузии. С расцветом последней в XI-XII веках влияние Церкви простирается на весь Кавказ. Позднее, с упадком Грузии, она теряет и некоторые епископии. (4)

Но вернемся к повествованию о царице Тамаре. По примеру святых отцов и историков Церкви, приводивших в своих творениях описание внешнего вида не только святых, но и Пресвятой Богородицы (23), начертаем несколько изображение облика святой царицы Тамары.

Современник так писал о ней: "Правильного сложения, темный цвет глаз и розовая окраска белых щек, застенчивый взгляд, манера царственна вольно метать взоры вокруг себя, приятный язык, веселая и чуждая всякой развязности, услаждающая слух речь, чуждый всякой порочности разговор". (2) Современные царице поэты восхваляли её ум и красоту. Её называли сосудом мудрости, прославляли её кротость, трудолюбие, послушание, религиозность. (3)

Святую Тамару историки (заодно с ними и народ) именуют царем -"мэпэ", "хелмципэ", в отличие от царицы - "дэдопали", что облегчается отсутствием в грузинской грамматике родов. (11)

В делах правления Тамара обладала особым тактом, вызывавшим ответное уважение у окружающих. Свои повеления она произносила не грубо, но и не по-женски безвольно. Она была сила примиряющая и соединяющая. (2) Об её совершенствах ходили легенды, её хотели видеть все, её руки искали византийские царевичи, султан алеппский, шах персидский. (3)

Вот, что повествуют грузинские летописи о замужестве царицы Тамары: "Когда искали жениха для знаменитой царицы Тамары, то явился Абулазан, эмир тифлисский и сказал: "Я знаю сына государя Русского, великого князя Андрея, которому повинуются 300 царей в тех странах. Потерявши отца в молодых летах, этот князь был изгнан дядею своим Савалтом (Всеволодом, но на самом деле братом, в 1176 году - из Владимира, а до того, до 1174 года княжил он в Новгороде, откуда был удален новгородцами(24)), убежал и находится теперь в городе Свинди царя кипчакского (половецкого)" (25). На самом деле здесь надо разуметь Святослава, князя черниговского, у которого Юрий мог найти убежище. (25) Говорил он о Георгии или Юрии, сыне благоверного князя Андрея Боголюбского. (3;2;14;26)

Юрий явился в Грузию, духовенство и вельможи упросили Тамару как можно скорее обвенчаться с ним. Юрий храбро воевал с врагами своего нового отечества, но скоро открылись в поведении его некие бесчинства, а именно, грех содомский. (3;24;25)

Тамара долго терпела, увещевала Юрия исправиться, и сама и через монахов и, наконец, решилась развестись с ним. Юрий был отправлен в Константинополь с большими, впрочем, богатствами. Но скоро он явился опять в Грузии с большим греческим войском из Константинополя для возвращения потерянного престола. (3) В его пользу объявили себя многие начальники городов, некоторые областные правители, и он введен был на престол царей грузинских. (3;25)

Тамара, однако, собрала верных себе вельмож и с их помощью победила Юрия, который опять должен был оставить Грузию. Он возвратился еще раз с оружием в руках, снова потерпел поражения и наконец исчез бесследно. (24;25)

Такие скорби испытала в житии святая царица! Но скорби эти были отнюдь не последними. Против царицы Тамары не раз составлялись заговоры с целью свержения её с престола, а возможно - и убийства, но она никогда не мстила своим врагам.

Победив и пленив их, царица отпускала их, одарив, как заслуженных людей, как своих друзей и благодетелей. (13)

Грузии предстояло множество войн, страшных опасностей и сражений, но также - и славных побед.

Царица Тамара вступила в новый брак с осетинским владетелем (князем) Давидом Сослани (26;27), с которым она росла в детстве и который был одним из лучших её полководцев. (3;26) Его называют также Давидом Багратидом (14), основываясь на сказаниях грузинских летописцев о том, что отец Давида Джандерон - внук бежавшего в Осетию князя Давида, внука царя Георгия I (правил после Баграта III, в XI веке). (27;8)

Через 10 лет после вступления на престол царица Тамара открывает наступательную политику. (3) Она сумела удержать унаследованные от предков земли, населенные грузинским племенем, горскими народами и значительную часть Армении. (14) И не только сохранить, но и расширить свою державу от Черного до Каспийского моря. (16) Она завоевывает Хоросан, Тавриз, Эрзерум. (3)

При дворе Тамары выдвинулись талантливые военачальники армянского происхождения - братья Захария и Иоанэ Мхаргрдзели (Мхаргрдзелиде - Долгорукие), под предводительством которых дружины Грузии водружали свои знамена на стенах Трапезунда, Карса, Ардебиля. (4)

Царица весьма успешно воевала с персами, сарацинами, турками и византийцами. (15) Город-крепость Карс, опора сельджуков в Западном Закавказье был взят. (2)

Также Тамара одержала блестящую победу над султаном ардебильским, а битва при Шамхорате (Азербайджан) в 1203 году доставляет ей громкую славу (2), отголоски которой слышатся в русском сказании об иверской царице Динаре. Победоносное её шествие завершается поражением султана алеппского. (3)

В 1204 году правитель Румского султаната Рукн-эд-Дин (или Нукардин) обратился к царице Тамаре с требованием отказа Грузии от христианства, распространяя свои претензии и на неё лично. (1;6;13) Царица Тамара отвергла эти требования, и в исторической битве близ Баскани, в верховьях реки Аракс, грузинское войско разбило коалицию мусульманских государств, предотвратив нашествие на Грузию и опустошение страны. (1;2;6;13) Военные силы, которыми располагала царица, были ничтожно малы в сравнении с армией султана. Но святая упоминала не на силу оружия, а на помощь Божию. Она собрала войско и, как повествует летописец, до городских предместий сопровождала его с распущенными волосами,

ступая по земле босыми ногами. Затем, благословив войско, царица поспешила в Метехи (храм основан в V веке святым Вахтангом (13), далее строился в 1278-1293 годах (2)) и там, упав на колени перед Влахернской иконой Пресвятой Богородицы, стала горячо молиться Ей о победе христиан (как это и видно из текста тропаря святой). Она говорила: "Матерь Божия! Грузия - Твой жребий. Ты - Владычица, а я - только лишь последняя раба Твоя. Сама защити удел твой!" (13) Молитва её была услышана.

Итак, и персидские провинции Ирак, Хоросан, Занган, Казмин и другие покорились грузинскому оружию. (14) После падения Константинополя, взятого крестоносцами в 1204 году, Тамара послала также вспомогательное войско императору Алексию Комnenу, сроднику своему, родоначальнику грузинского княжеского рода Андronикашвили, и помогла ему утвердиться императором в Трапезунде. (9;14;11) Эта империя просуществовала до 1462 года, пока её уничтожили турки-османы. (11)

"Лев по когтям узнается, а Тамар - по делам, - писал летописец, создавший её жизнеописание. - Кто пожелает знать, пусть посмотрит города, крепости и области, принадлежащие султанам, ею взятые, границы, ею расширенные вдвое против тех, которые она, воцарившись, застала как крайние пределы царства, - и ищущий правды в делах Тамар уже по одному этому узнает её" (2)

В истории Грузии святая царица Тамара именуется "матерью светоносной". Мудрое царствование царицы Тамары снискало к ней всенародную любовь (1;6), выразившуюся в фольклорном эпосе, в поэмах, стихах, до сего времени поемых в народе, в одах выдающихся песнотворцев, сказаниях, легендах.

В управлении государством, как и в личной жизни, царица Тамара неуклонно следовала Божественным Заповедям Спасителя. Все сферы национальной жизни были проникнуты её высоким моральным влиянием. Авторитет её стоял на недосягаемой высоте. Но она не прельщалась славой: смиренномудрие и любовь к людям сопутствовали царице в её заботах о преуспении и благе народном. Царица Тамара часто говорила: "Нагой родилась из утробы матери, нагой же (свободной от земных стяжаний и имений) желала бы отойти к Вечному судии" (11)

Как бы девизом своего правления она провозгласила милость и правду: "Я отец сирых и судья вдовиц", - говорила Тамара. (3;21) Святая царица Тамара была матерью для своего народа. Она старалась стереть всякую слезу с очей чад своей земли. Её пример - пример любви. (13)

Само воцарение Тамары было предсказано свыше: её матери

приснился пророческий сон. В нем она увидела свою дочь на троне грузинских царей в блеске красоты и славы, увенчанную золотой короной. Мать призывает Тамару быть достойной судьбы, необычной для женщины: "Покровом крепким стань для немощных, защитой сильною для слабых, источником богатства для неимущих! Побеждай сердца кротостью, ум - мудростью, взор - красотой, рази строптивых и властуй, дивная от края и до края." (2)

Святая Тамара отличалась необычайным милосердием к бедным, редким велиодушием по отношению к своим врагам. Тот день, в который царица не могла подать милостыню нищим, она считала для себя потерянными. (13) Не было в её время ни гнета, ни вымогательств, ни разбоя в народе(2). В её царствование не было ни одного случая смертной казни и телесного наказания(3), наказаний, сопряженных с членовредительством (10). Желая подавать милостыню от трудов своих рук, святая царица Тамара по ночам пряла, вышивала, а вырученные за свое рукоделие деньги раздавала бедным. Рассказывают, что однажды, когда царица Тамара собиралась на торжественную службу в Гелатский собор, ей доложили, что какая-то женщина просит милостыню у её дверей. Тамара послала сказать ей, чтобы та подождала, пока она закончит сборы. Но когда царица вышла, нищей уже нигде не было. Святая Тамара стала упрекать себя, что отказалась убогой в милостыне. Она сняла повязку с рубинами - причину своей задержки - и надела её на венец на иконе Божией Матери в Гелатском соборе (2;28), а именно здесь, говорится о "Хахульской" чудотворной иконе, написанной по преданию святым апостолом и евангелистом Лукой (11;28). Кроме того, в Гелатском соборном храме Рождества Богородицы в иконостасе стояли иконы Матери Божией "Ацкурская", "Гелатская" и другие (28;29).

С мудростью государственного управления святая царица Тамара соединяла святую ревность о распространении и утверждении христианства среди подвластных ей горских племен Кавказа, посылая к ним священнослужителей и учителей веры Христовой. Памятниками этой ревности доселе служат остатки храмов, построенных ею в горах и ущельях Кавказа и Закавказья. Создавая храмы, святая царица не щадила средств для их украшения святыми иконами и снабжала их церковной утварью и богослужебными книгами(28). Следуя в созидании храмов и монастырей примеру святого царя Давида Строителя, святая распространяла свое попечение и материальное вспомоществование и на святыни Эллады, Афона, Македонии, Фракии, Константинополя, Иерусалима, Исафии, Кипра(11).

Святая царица Тамара основала Рождество-Богородичный монастырь Бетани (Вифания) в ущелье реки Веры в 14 verstах от Тифлиса. (15;28;29) Ревности её о славе Божией соревновали и благочестивые её современники. Например, эриставом

рачинским Рати Кахаберидзе основан близ Чиатури Мгвинский Спасский монастырь в Имеретии. Также грузинское предание говорит, что царицей Тамарой основан и Вардзийский Успенский пещерный монастырь в 55 верстах от Ахалцихе. Но еще в VII веке был известен чудотворный Вардзийский крест. Поэтому святой царице можно приписать скорее расширение обители и её благоустройство. Она подарила монастырю много деревень, украсила его храмы и повелела высечь в скале "Большую" церковь. В церкви хранился фресковый портрет царицы Тамары и надпись с упоминанием о ней. Церковь Тамары отличается простотой, отсутствием резьбы и орнаментов. Влево от церкви были комнаты царицы. (29)

Множество других помещений, галерей, гротов высеченных в скалах составляют собою дивное и прекрасное творение. В этом монастыре святая царица провела последние годы жизни. Келия её сообщалась посредством оконца с храмом, из которой она могла возносить молитвы к Богу во время богослужений. (1;6)

Легендарные сказания Грузии приписывают Тамаре почти все замечательные памятники прошлого своего народа, в том числе многие башни и церкви на вершинах гор. (16)

Благодаря успешным войнам, царица приобрела несметные богатства, которые употребляла на постройку крепостей, а главным образом - церквей, монастырей и школ. (15)

Как уже говорилось, в царствование Тамары Грузия занимала обширную территорию от Черного до Каспийского морей, и от Северного Кавказа до Персидского Азербайджана и Эрзрума и имела около 5 миллионов жителей. Государственный доход складывался из доходов, приносимых хозяйством собственно Грузии и из платежей покоренных стран (8). В это время заметен большой подъем хозяйства страны, вступившей в полосу мирного развития, рост городов - центров ремесел и торговли. Это позволяло вести большое строительство, поддерживать в боеспособном состоянии пограничные крепости, прокладывать оросительные каналы, содержать в порядке караванные дороги(2).

Водворившийся за победоносными войнами мир благотворно отразился на развитии грузинской культуры(4). Что касается вообще образования, то начиная с принятия христианства (IV век), до X - XI веков основными учебными предметами в процессе воспитания в Грузии были грузинская литература (в основном сочинения агиографического жанра), богословие, философия, гимнография, литургика (в церковно-монастырских школах), иностранный язык или языки, краткая история Грузии и зарубежных стран и, наконец, учение о природе человека. (17) В XII веке закрепляются достигнутые в этой области успехи и расширяются образовательные

программы.

К XII веку относится расцвет грузинской литературы, преимущественно в области духовной словесности. (4;8;14), основы которого были положены еще ранее, в VIII-XI веках. Вспомним труды преподобных отцов, заботившихся о духовном просвещении и возрастиании Грузии.

Водворившийся мир отразился на развитии наук, искусства и на блестящем расцвете грузинской исторической и светской литературы. (15) При царице Тамаре в стране появилось большое число людей просвещенных, ораторов, богословов, философов, историков, художников и поэтов. Были переведены на грузинский язык сочинения духовного, философского и литературного содержания. (16)

Из исторических трудов этого времени следует отметить создание летописного свода "Картлис цховреба" ("Жизнь, или История Грузии). Здесь представлена а единстве и полноте история всех грузинских земель. (2) С классическим мастерством исполнена история царицы Тамары, составленная автором-современником. (7;10)

Большую роль в истории грузинской культуры и науки того времени играли монастыри. При монастырях были собраны прославленные грузинские ученые - богословы, философы, переводчики-комментаторы, филологи. Здесь переводились книги с греческого, арабского, еврейского языков, создавались памятники церковно-богословской литературы. (2;14)

В это время в Грузии процветает и светская литература. В конце XII - начале XIII веков жил великий грузинский поэт Шота Руставели (то есть "из Рустави"). Его поэма "Витязь в тигровой шкуре", которую он посвятил царице Тамаре, - вершина развития грузинской средневековой поэзии. (2) В ней иносказательно описывается грузинское царство времени царицы Тамары(11). Стих Руставели нередко цитируется как афоризм или поговорка (7). Примечательно, что учился Шота Руставели в Икалтской духовной академии, основанной святым Давидом Возобновителем(30) и что еще до написания "Витязя в тигровой шкуре" он посетил Иверский Афонский монастырь и изучал там язык афонских отцов-иверцев(19).

Также век царицы Тамары ознаменован поэтической деятельностью Шавтели и Чахрухадзе, посвятивших "богоподобной" царице восторженные оды. При ней создается светская романтическая словесность в прозе, представителями которой являются Хонели и Саргис Тмогвели. (14;3;4;7)

Помимо византийского влияния, грузинская литература испытывала на себе воздействие арабской и персидской культур, что выражалось, в частности, в выборе сюжетов и

тематики, в переводах с этих языков. (15;7;10)

Что касается церковных архитектуры и живописи, прикладных изделий и скульптуры, то здесь отмечается как византийское влияние, так и существование самобытных грузинских школ, поддерживающих старые народные традиции. Создаются и своеобразные "гибридные" формы произведений. (8)

С кончиной Тамары все изменилось - она как бы унесла с собой в могилу счастливые годы своей Родины. (16) Как уже говорилось, последние годы жизни святая провела в пещерном монастыре Вардзия. Одни считают годом её преставления 1212 год (11;14;10;26;5), указывая и число - 18 января (11), другие - 1213 год. (1;6;21;3;9;2).

Преставилась святая Тамара мирно. (1;6) Перед своей блаженной кончиной она изрекла: "Христос Бог мой! Тебе вверяю царство сие, мне порученное Тобою, и народ сей, искупленный Честною твою Кровию. Тебе же предаю душу мою..." (11)

До сих пор точно не известно, где похоронена прославленная царица Грузии. В летописи говорится, что после отпевания в мцхетском соборе Светицховели тело Тамары было перевезено в Гелатский монастырь (5), где и предано земле в фамильном склепе рода Багратиони. Однако погребение её в Гелати не обнаружено.

Существуют разные предания о том, где похоронена Тамара. (2;30) Святая Тамара знала, что мусульмане, которые не могли победить её при жизни, попытаются отомстить ей по смерти и захотят осквернить царскую гробницу. Поэтому она завещала похоронить её тайно, чтобы люди не знали, где находится могила. По преданию, из замка, где лежало бездыханное тело царицы, ночью было вынесено в разные стороны несколько гробов(13). Есть предположение, что похоронена святая Тамара в Палестине, в Крестовом монастыре (основанном и поддерживаемом грузинскими царями)(13), так как при жизни своей она очень хотела посетить Иерусалим, но не смогла этого сделать из-за войн с врагами Грузии. Есть горское предание о том, что когда в мире умножится горе и страдание, царица Тамара восстанет из гроба, чтобы утешить людей своих. (13)

В житии святой благоверной царицы Тамары видим и благочестивое правление страной, и апостольские труды по распространению веры Христовой, и заботу о Святой Церкви, и высокий личный подвиг благочестия. Святая Тамара "стяжала дух мирен", и Мир Божий изливался через неё на все её царство, что особенно подчеркивает кончина её, прекратившая для Грузии "золотой век" благоденствия и процветания. Но Тамара, как святая и благоверная царица, явление не какое-то самостоятельное, случайное или отдельно взятое, а прекрасный

плод на плодоносном и многоплодном древе Грузинской Церкви и православного грузинского государства, чадо православного грузинского народа и выразитель духа его.

Царица Тамара прославлена Церковью, причислена к лику святых. Память её празднуется 1 мая (14 мая нового стиля), в день преставления и в Неделю жен-мироносиц. (1;6)

### Икона святой Царицы Тамары

Тамаре, царице Грузинской, блгв., глас 4:  
Во святых дивная, / Иверии светило, / благоверная царице  
Тамаро, / на горах высоких храмы воздвигшая, / да в них  
моления возсыпают ко Господу, / мольбами твоими крепость  
даровавшая воем христолюбивых людей страны Иверская, /  
десница же своею полчища агарянская ниспровергшая, / моли  
Христа Бога / спастися душам нашим.

---

#### Ссылки (цифры в тексте указывают номер ссылки)

- 1. Минея, май, часть 1
- 2. Энциклопедия для детей, т. 5, ч. 1, с. 600,604-605,608,610-611,616
- 3. Энциклопедический словарь издания Брокгауза и Ефона, т.64, с. 556
- 4. Большая энциклопедия под редакцией Южакова, т.7, с. 647-649, 653-655

- 5. Настольная книга для священно-церковно-служителей, С.В.Булгаков, ч. 1, с. 166
- 6. Настольная книга священнослужителя, издание Московской Патриархии, т.3, с.257-258
- 7. Литературная энциклопедия, т.3, с. 43,44,49
- 8. Большая советская энциклопедия, т.19, с. 479, 561-564, 621
- 9. Большая советская энциклопедия, т.53, с.521-522
- 10.Энциклопедический словарь русского библиографического института Гранат, т. 17, с.198-199, 243, 246
- 11.Священник Рафаил Иваницкий-Ингило "Православная жизнь", ежемесячное приложение к журналу "Православная Русь", 1950, ноябрь, №11, с.11-12
- 12.Большая энциклопедия под редакцией Южакова, т.2, с. 390-391
- 13.Архимандрит Рафаил (Карелин). Проповеди, с. 156-161
- 14.Энциклопедический словарь издания Брокгауза и Ефона, т.18, с.797-799
- 15.Православная богословская энциклопедия под редакцией профессора А.П.Лопухина, т.4, с.750, 758-759
- 16.Скурат К.Е. история Поместных Православных Церквей, т.1, с.42-46, 85
- 17.Никитин В. Преподобный Григорий Хандзтели, основатель "грузинского Синая" и его эпоха// Журнал Московской Патриархии, 1987, №11, с.61-62, №12, с.57-59
- 18.Никитин В. Преподобный Евфимий Иверский, Мтацминдэли// Журнал Московской Патриархии, 1978, №12, с.41, 43, 45
- 19.Епископ Шемокмедский Илия. Святой Георгий Мтацминдэли//Журнал Московской Патриархии, 1966, №6, с.52-53
- 20.Энциклопедия для детей, т.7, ч.1, с.217-218
- 21.Полный Православный богословский энциклопедический словарь, т.2, с.2144
- 22.Протоиерей В.Цыпин. Церковное право, с. 166
- 23.Минея, август, ч.2, с.77-78
- 24.Энциклопедический словарь издания Брокгауза и Ефона, т.15, с.421
- 25.Соловьев С.М., книга 1, т.2, с.702-703
- 26.Энциклопедический словарь русского библиографического института Гранат, т.41, ч.6, с.753
- 27.Энциклопедический словарь издания Брокгауза и Ефона, т.4, с.653
- 28.Настольная книга для священно-церковно-служителей, С.В.Булгаков, ч.2, с.1446, 1451
- 29.Православные русские обители, с. 664, 673, 678-679
- 30.Никитин В. Календарь Грузинской Церкви на 1977 год//Журнал Московской Патриархии, 1977, №9, с.51

---

**Литература:**

- 1. Минея, май, ч.1 - М., издание Московской Патриархии, 1987

- 2. Минея, август, ч.2 - М., издание Московской Патриархии, 1989
- 3. Журнал Московской патриархии, 1966, №6
- 4. Журнал Московской патриархии, 1977, №9
- 5. Журнал Московской патриархии, 1978, №12
- 6. Журнал Московской патриархии, 1987, №№11, 12
- 7. Настольная книга священнослужителя, т.3 - М., издание Московской Патриархии, 1979
- 8. Булгаков С.В. Настольная книга для священно-церковно-служителей - М., 1993
- 9. Архимандрит Рафаил (Карелин). Проповеди. - М., 1997
- 10. Цыпин В.А., прот. Церковное право. - М., 1994
- 11. Православная Богословская энциклопедия или Богословский энциклопедический словарь, издание под редакцией профессора А.П.Лопухина, т. 4 - Пг., 1903
- 12. Полный православный богословский энциклопедический словарь, издательство П.П. Сойкина, т.2 - М., 1992, репринт
- 13. Скурат К.Е., проф. История Поместных Православных Церквей, т.1 - М., 1994
- 14. Православные русские обители. - Спб., 1994, репринт
- 15. "Православная жизнь", ежемесячное приложение к журналу "Православная Русь", США, Джорданвиль, Свято-Троицкий монастырь, 1950
- 16. Большая энциклопедия под редакцией С.Н.Южакова, книгоиздательство товарищества "Просвещение", т. 2, 7 - Спб., 1902
- 17. Энциклопедический словарь под редакцией И.Е.Андреевского, издатели Ф.А.Брокгауз и И.А.Ефрон, т.2а, 8, 9а, 32а - Спб., 1891 - 1901
- 18. Соловьев С.М. История России с древнейших времен, т.1-2 - М., 1988
- 19. Энциклопедический словарь русского библиографического института Гранат, т.17, 41 - М.
- 20. Энциклопедия для детей, т.5, ч.1, т.7, ч.1 - М., Аванта+, 1997
- 21. Большая советская энциклопедия, т.19, 53 - М., 1930, 1946
- 22. Литературная энциклопедия, т.3 - М., 1930

*Подготовил Александр Рожинцев*