

**01 APRILIE**

**ACATISTUL  
SF. CUVIOASE  
MARIA  
EGIPTEANCA  
DE LA  
IORDAN**

**ACATISTIER-FR**



# **Acathiste**

## **à notre Mère parmi les**

### **Saints Marie l'Egyptienne**

#### Kondakion 1

En l'an douzième de ton âge tu t'enfuis\* Pour éviter les corrections de tes parents\* Tu te rendis dans la ville d'Alexandrie\* Et tu vécus longtemps une vie de débauche\* Avant que le Seigneur ne t'appelle vers Lui\* Tu allas vers le Ciel où nous te disons : Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

#### Ikos 1

Prise dans le péché comme dans une gangue\* Tu te livras aux plaisirs et crimes du corps\* Oubliant jusques au souvenir du Seigneur\* Mais l'Ami des hommes attendait patiemment\* Tu Le rencontrais, Le suivis et nous clamons :

Réjouis-toi, Bourgeon qui fleurit au désert

Réjouis-toi, Bouquet de vertus admirables

Réjouis-toi, Graine germée au sol du Christ

Réjouis-toi, Greffon de grâce florifère

Réjouis-toi, Floraison de la repentance

Réjouis-toi, Jardin des vertus de l'ascèse

Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

Kondakion 2

Voyant un jour de nombreux voyageurs au port\*  
Tu t'enquis de leur destination et appris\* Qu'ils  
étaient en partance pour Jérusalem\* Pour fêter  
l'exaltation de la Sainte Croix\* Tu partis avec eux  
et nous chantons vers Dieu : Alléluia !

Ikos 2

Ton but n'était pas de faire pèlerinage\* Mais de te  
livrer à ta perverse nature\* Tu entraînas dans ton  
péché de nombreux hommes\* Et tu souillas de tes  
actes la Terre Sainte \* Mais c'est ton repentir qui  
nous fait te clamer :

Réjouis-toi, Emule de la Madeleine

Réjouis-toi, Modèle pour tous les pécheurs

Réjouis-toi, Résipiscence bienheureuse

Réjouis-toi, Regret transfiguré en grâce

Réjouis-toi, Remords qui conduit vers les Cieux

Réjouis-toi, Pénitence qui mène au Christ

Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

Kondakion 3

Lorsque vint dans la Ville Sainte le moment\* De  
révérer au Sépulcre de notre Christ\* La Croix  
vénérable qui porta notre Vie\* Tu voulus avec la  
foule entrer au Saint Lieu\* Pour y chanter à pleine  
voix vers le Seigneur : Alléluia !

### Ikos 3

Mais une secrète force te prévenait\* D'aller avec les pèlerins dans le Saint Temple\* Tout le monde pouvait monter vers le salut\* Toi seule restais sur le parvis de la Grâce\* La Lumière vint en ton âme et nous disons :

Réjouis-toi, Qui par la Croix sauvas ton âme

Réjouis-toi, Qui trouvas la Vie au tombeau

Réjouis-toi, Louange des pécheurs qui doutent

Réjouis-toi, Voie du retour vers le Seigneur

Réjouis-toi, Bonne pour tous les égarés

Réjouis-toi, Emblème du pardon de Dieu

Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

### Kondakion 4

Le repentir saisit ton âme pécheresse\* Tu vis l'horreur de ta vie de malignité\* Tes yeux se muèrent en fontaines de larmes\* Au souvenir des ténèbres de ton passé\* Devant ta conversion les anges s'exclamèrent : Alléluia !

### Ikos 4

Près de l'icône sainte de la Toute Pure\* Tu épanchas ta peine et l'horreur de ta vie\* Consciente de l'égoût de ton impureté\* Tu imploras Son aide prompte pour ton âme\* Et la litanie des saints se mit à clamer :

Réjouis-toi, Prière ardente de la foi

Réjouis-toi, Preuve de la Miséricorde

Réjouis-toi, Force de la pure oraison  
Réjouis-toi, Certitude d'être entendue  
Réjouis-toi, Propitiation des ascètes  
Réjouis-toi, Extinction de toutes passions  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

### Kondakion 5

Tu demandais que par Sa sainte intercession\*  
LaVierge Toute Bénie t'accorde de voir\* L'Arbre  
salutaire de notre rédemption\* Promettant de  
renoncer à ta vie malsaine\* Pour l'amour du Christ  
vers Qui nous nous exclamons : Alléluia !

### Ikos 5

Personne oncques ne fit appel à Elle en vain\* Dans  
Son amour et sa miséricorde insignes\*  
La Mère des croyants intercédas pour toi\* Auprès  
de Son Fils et notre Dieu bienveillant\*  
Et les Anges du Ciel se prirent à clamer :  
Réjouis-toi, Qui rejetas tout ton passé  
Réjouis-toi, Qui imploras la Vierge Pure  
Réjouis-toi, Qui fus digne de Son amour  
Réjouis-toi, Adhésion pure à l'Essentiel  
Réjouis-toi, Réalisation de la Grâce  
Réjouis-toi, Regard tourné vers le seul Christ  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

## Kondakion 6

Tu promis renonçant aux choses de ce monde\* De te mettre sur la Voie que t'indiquerait\* Notre Avocate infallible auprès du Seigneur\* Lors tu entras dans l'Eglise du Saint Sépulcre\* Pour louer Dieu avec les autres pèlerins : Alléluia !

## Ikos 6

Sortant de l'Arche du Salut tu demandas\* A la Vierge bénie de t'indiquer la Voie\* Et dans ton âme soudain une voix te dit\* Que tu devais aller au-delà du Jourdain\* Et les Ermites se réjouirent chantant : Réjouis-toi, Qui ne revins pas en arrière  
Réjouis-toi, Qui répondis à Son appel  
Réjouis-toi, Promesse de miséricorde  
Réjouis-toi, Icône du renoncement  
Réjouis-toi, Rectitude d'engagement  
Réjouis-toi, Enthousiasme de la métanie  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

## Kondakion 7

N'emportant que trois pains tu partis au Jourdain\* Arrosant tout au long le chemin de tes larmes\* Et par cette douce rosée de repentance\* Ton âme aride commença à refleurir\* Tandis que dans ton cœur résonnait l'éternel : Alléluia !

## Ikos 7

Tu lavas tes mains et ton visage au Jourdain\*  
Laisant dans les eaux du Baptême du Seigneur\*  
Les guenilles pécheresses de ton passé\* Puis tu  
allas au Monastère du Prodrôme\* Te confesser et  
communier et nous te disons :

Réjouis-toi, Regard tourné vers l'Avenir  
Réjouis-toi, Clôture du seul nécessaire  
Réjouis-toi, Brebis retrouvée par le Maître  
Réjouis-toi, Agnelle du troupeau divin  
Réjouis-toi, Ombre de la Grâce au désert  
Réjouis-toi, Fleur pénitente du Jourdain  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Égyptienne !

## Kondakion 8

Ayant communié aux Saints et Divins Mystères\*  
Tu fus régénérée dans ton âme et dans ton corps\*  
Et gardant au cœur une douce componction\* Tu  
t'engageas plus avant au sein du désert\* Et la  
cohorte des élus clama vers Dieu : Alléluia !

## Ikos 8

Quarante-sept ans tu vécus dans la solitude\*  
Pratiquant l'ascèse du corps et de l'esprit\* Et tu  
livras aux démons des combats terribles\* Pendant  
dix-sept années remplies d'épreuves dures\*  
Et les ascètes d'autrefois chantaient pour toi :  
Réjouis-toi, Temple de Dieu de chair et d'os  
Réjouis-toi, Richesse du dépouillement

Réjouis-toi, Combat vainqueur contre la nuit  
Réjouis-toi, Victoire acquise sur les sens  
Réjouis-toi, Oubli de soi dans la prière  
Réjouis-toi, Chœur des vertus érémitiques  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

### Kondakion 9

Tu vécus de racines et d'herbes sauvages\* Et tes  
seuls habits tombant bientôt en lambeaux\* Tu ne  
fus vêtue que de soleil et de vent\* Et de la seule  
robe d'innocence d'Eve\* Lorsqu'en Paradis elle  
louait Dieu disant : Alléluia !

### Ikos 9

Tu savais que l'on peut vivre de la Parole\* Et tu  
vécus de cette Parole incarnée\* Dans la  
communion de prière avec le Christ\* Ignorant  
saintement faim soif froid et chaleur\* Tandis que  
les justes exultaient en clamant :

Réjouis-toi, Contemplation du seul vrai Bien  
Réjouis-toi, Sagesse du silence orant  
Réjouis-toi, Enfant qui retrouva le Père  
Réjouis-toi, Existence offerte au seul Fils  
Réjouis-toi, Vase d'élection de l'Esprit  
Réjouis-toi, Solitude habitée par Dieu  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

## Kondakion 10

Ainsi tu purifias ton corps par cette ascèse\* Le rendant transparent à l'amour du Seigneur\* Tu fus sans discontinuer en Sa présence\* Une Apparence humaine habitée par la Grâce\* Un souffle dans le désert psalmodiant sans cesse : Alléluia !

## Ikos 10

Un jour apparut saint Zossima dans ta vie\* Apprenant les miracles du Christ pour ton âme\* Il fut émerveillé de l'amour fou de Dieu\* Mais tu lui fis promettre de cacher au monde\* Les merveilles qui nous font t'acclamer ainsi :

Réjouis-toi, Parvis de l'espoir des fidèles  
Réjouis-toi, Intercession pour les pécheurs  
Réjouis-toi, Piété nue devant le Seigneur  
Réjouis-toi, Humilité devenue Femme  
Réjouis-toi, Oratoire humain du désert  
Réjouis-toi, Prière instante devant Dieu  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

## Kondakion 11

Tu fis au saint moine le récit de ta vie\* Lui parlant avec franchise de ton passé\* Il vit avec bonheur dans ton cheminement\* La grande miséricorde de notre Dieu\* Pour ceux qui se repentent et s'exclament vers Lui : Alléluia !

## Ikos 11

Dans les sables du désert par l'amour du Christ\*  
Et par les grands exploits du combat ascétique\* Tu  
transformas la boue de ta vie de débauche\* En  
diamant très pur pour la gloire du Seigneur\* Et ce  
découvrant,, saint Zossima s'exclama :  
Réjouis-toi Subtile alchimie de la Grâce  
Réjouis-toi Offrande au Soleil de Justice  
Réjouis-toi Mesure de l'ascèse sainte  
Réjouis-toi Garde sainte de l'Essentiel  
Réjouis-toi Dépouillement devenu or  
Réjouis-toi Abondance du dénuement  
Réjouis-toi Sainte Marie l'Egyptienne !

## Kondakion 12

L'an suivant saint Zossima vint te communier\* Tu  
récitas le Cantique de Syméon\* Et partageas avec  
lui un dernier repas\* Lui enjoignant de venir à  
nouveau vers toi\* Au prochain Carême où on loue  
Dieu en disant : Alléluia !

## Ikos 12

Lorsqu'il revint ne te trouvant pas il pria\* Et Dieu  
le mena vers ton corps incorrompu\* Et il sut qu'un  
an plus tôt tu allas au Christ\* Après avoir reçu Son  
corps immaculé\* Il leva les yeux aux Cieux et se  
mit à dire :  
Réjouis-toi, Colonne de la tempérance  
Réjouis-toi, Autel de la frugalité

Réjouis-toi, Tabernacle du seul Seigneur  
Réjouis-toi, Holocauste agréable à Dieu  
Réjouis-toi, Offrande du corps et de l'âme  
Réjouis-toi, Encens fragrant qui monte au ciel  
Réjouis-toi, ô Sainte Marie l'Egyptienne !

### Kondakion 13

Zossima enterra tes reliques bienheureuses\* Que  
les bêtes sauvages n'avaient point touché\* Il sut  
que tu avais rejoint ton Maître Christ\* Pendant la  
journée du Grand et Saint Vendredi\* Tandis que  
tous les chrétiens chantaient vers leur Dieu :

Alléluia ! Alléluia ! Alléluia !

(Ce kondakion est dit trois fois.)

Acathiste composé en l'honneur  
de notre Mère parmi les Saints  
Marie l'Egyptienne  
et pour la gloire de l'Eglise du Christ  
Par Claude Lopez-Ginisty